

Graba a la Policía de forma **segura** y **efectiva**



Grabar a la Policía es ideal para exigir rendición de cuentas. Estos consejos te ayudarán a capturar un material que pueda ser útil como evidencia en un proceso de rendición de cuentas:

1. Interacción con la Policía

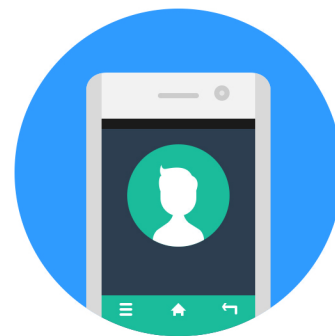
- Mantén la calma.
- No toques al agente ni discutas con él o ella.
- No pongas resistencia ni interfieras con el trabajo del policía.
- ¡Siempre actúa con tu seguridad y la de personas a tu alrededor como prioridad!



2. Grabar a la Policía

Antes de grabar:

- Si vas a grabar con teléfono, considera usar uno que no contenga información personal. Si tienes que grabar con tu aparato personal, protégelo con una contraseña. La Policía **NO** puede registrar tu celular sin una orden judicial, ni siquiera si estás bajo arresto.
- Asegúrate de que tu cámara o celular tenga la fecha, hora y lugar del GPS correctos para que se registren los metadatos.



Cuando grabes alguna violación de DDHH, piensa en capturar:

- ✓ Qué violación se comete
- ✓ Quién la comete y
- ✓ Cómo la comete.
- Captúralo siempre y cuando sea posible y seguro para ti y los demás.
- Graba puntos de referencia como nombres de calles, un reloj, un periódico con la fecha. Así será más fácil verificar la autenticidad del video.
- De haber testigos, trata de anotar sus nombres y números de teléfono.



¿Qué grabo?

- ✓ Armas
- ✓ Heridas
- ✓ Formaciones y movimientos policiales
- ✓ Número de placa y uniformes
- ✓ Tablillas de vehículos oficiales
- ✓ Puntos de control
- ✓ Exterior de instalaciones ocupadas

¿Cómo filmo?

- ✓ Filma sin interrupción
- ✓ Si posible, filma varias tomas de la escena de un incidente
- ✓ Sostén todas las tomas durante 10 segundos o más.
- ✓ Mueve la cámara lentamente
- ✓ Si estás grabando con un celular, úsalo en posición horizontal.
- ✓ Graba el sonido original de la escena. Trata de no hablar. Los abogados y abogadas necesitan escuchar lo que los policías dicen.

3. ¿Qué hago con mi video?

Backup!!!

- ✓ Asegúrate de copiar el archivo en al menos dos otros lugares.
- ✓ Una vez lo copies, no alteres el original.



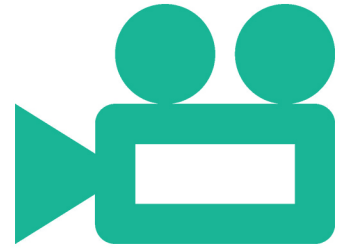
Resumen de los hechos*:

Haz un resumen escrito y/o grabado que incluya:

- ✓ Hora, fecha y lugar específico en que se captó el video.
- ✓ Un resumen conciso y objetivo de lo que se muestra en el video.
- ✓ Los nombres e información de contacto de quien grabó, las personas filmadas, testigos y otras que puedan tener información valiosa del incidente.

**Esta información NO es para publicación sino para récord.*

¿Qué hago con mi video?



- ✓ No salgas corriendo a subirlo a Internet. Analiza primero la situación, observa bien el contexto, piensa si vas a comprometer tu seguridad o la de alguien.
- ✓ Normalmente es mejor discutir con un líder, organización de derechos humanos o asesor legal la mejor forma de utilizar y divulgar el video. (Algunas org: Colegio de Abogados, ACLU-PR, Amnistía Internacional).
- ✓ Si necesitas difuminar la identidad de alguien en un video (niños o niñas, por ejemplo), la plataforma de Youtube lo permite. Aquí puedes aprender cómo usar la herramienta.
- ✓ Si el material contiene violencia explícita, añade 'Material gráfico de derechos humanos' al título y a la descripción para evitar que las plataformas en línea lo retiren.



Fecha



Lugar



Ciudad



País

4. Si decides publicarlo:

- ✓ Ponle un título, fecha, lugar específico donde se tomó, ciudad, país.
- ✓ Añade palabras claves o etiquetas para facilitar su búsqueda, incluyendo los datos anteriores (lugar específico donde se tomó, ciudad, país). **NUNCA** pongas fechas, lugares o etiquetas falsas.
- ✓ Haz un resumen breve y objetivo de lo que se muestra en el video. Solo hechos, no opiniones. Incluye la información de contacto de quien tomó el video o -mejor aún- de la organización que lo publica.

**Estos consejos están basados en los que provee www.witness.org.*